

演劇デザインギルドとは

演劇ワークショップの企画、進行を仕事とする技術者の集まりです。

演劇ワークショップの手法は、民衆演劇や教育演劇、美術、音楽、ダンスなどの方法を組み合わせて構成されています。

コミュニケーションの促進や表現力を引き出すだけでなく、身の回りの状況を表すことで課題を発見し、どうしたら現状を変えられるかいっしょに考える場をつくります。

現場では、ゲームや即興劇の手法、音遊び、まちあるきやフィールドワークなど、さまざまな方法を用います。参加者の潜在的な力を引き出し、参加者自身が表現を生み出し検討するプロセスをデザインします。

2、3人でチームを組み、主催者、企画担当者とうち合わせを重ね、目的などの条件や進行状態に応じて、柔軟に臨機応変に対応していきます。

こんなところと仕事をしてきました

世田谷パブリックシアター・世田谷文化情報生活センター生活工房・全国腎臓病協議会
国際交流基金・アジア文化会館・早稲田大学
成蹊大学・国際基督教大学・和光大学
水俣病公式確認50年事業実行委員会・各地域の女性センター・地域活動をしているNPO
etc・・・



福原忠彦	fukuhara, tadahiko
開発彩子	kaihatsu, ayako
嘉仁ひかり	kani, hikari
花崎 攝	hanasaki, setsu
成沢富雄	narisawa, tomio
すずきこーた	suzuki, kohta
竹森茂子	takemori, shigeko

お問い合わせ連絡先（代表理事・成沢）

事務所 〒358-0003

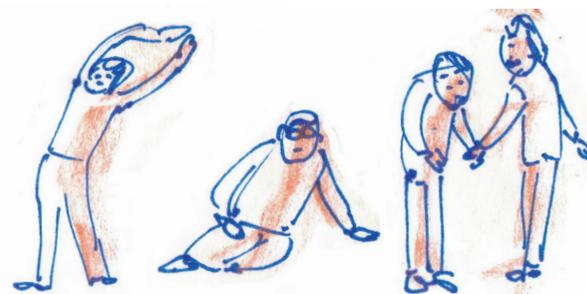
埼玉県入間市豊岡5-2-23-612

電話&FAX 04-2965-9821

e-mail

info@edg.or.jp

<http://www.edg.or.jp/>



企業組合
演劇デザインギルド

